

VANDART PRÉSENTE



26 septembre 2009 à 19h au café Vandart 5800, Grande-Allée St-Hubert Tél:(450) 656-0878

Victor Simon et Vladimir Sidorov s'engagent dans une véritable démonstration de virtuosité où les échanges vigoureux et spectaculaires se terminent avec flamboyance.

Deux instruments à caractère très différent joués par deux exceptionnels musiciens, produisent une musique extraordinaire et fascinante.

Leur formation classique commune et leur culture différente contribuent à la qualité et à la diversité de leur répertoire.

VICTOR SIMON - Pianiste émérite, compositeur et arrangeur, Victor Simon vit au son et au rythme des musiques argentines depuis son plus jeune âge. Il est le fondateur et le directeur artistique de l'Ensemble Montréal Tango. Originaire de Santiago del Estero - Argentine - ville de folklore musical argentin, il continue la tradition musicale forgée para la famille de son père : « los Hermanos Simon ». Pianiste au jeu d'une grande sensibilité, Victor est récipiendaire de plusieurs prix, dont celui de la meilleure interprétation en solo du Festival de Buenos Aires en 1982. Sa passion pour la musique argentine s'est exprimée au sein de formations telles la compagnie Forever Tango, la Troupe Nationale de Folklore argentin, et trouve toujours un écho vibrant au Canada.

VLADIMIR SIDOROV est né à Volgograd en Russie. Après des études brillantes au conservatoire d'état d'Astrakan (Russie), il obtient le titre très convoité dans son pays de " musicien de concert ". Son grand talent et sa virtuosité incomparable sont reconnus dès son jeune âge, alors qu'il rafle systématiquement tous les premiers prix des concours auxquels il participe. Ses débuts sur la scène internationale en tant que bayaniste de concert se font en 1997, lors d'une tournée qui le mène de la Hongrie à la Croatie, en passant par la république fédérale de Yougoslavie. Son répertoire comprend des pièces classiques et contemporaines qu'il interprète parfois selon ses propres transcriptions. Parallèlement à sa carrière de concertiste, il explore aussi la composition musicale. Soliste ou invité d'ensembles renommés, tant en Russie qu'au Canada, Vladimir Sidorov, lors de ses prestations en concerts, soulève toujours l'enthousiasme du public. Il s'est fixé comme objectifs de faire connaître l'école russe de bayan en Occident et de démontrer le vaste potentiel de l'accordéon Bayan, en tant qu'instrument de concert.



Sur réservation uniquement: 450-656-0878